

Sonntag, 10. Juli 2011 - 13.00 - 13.30 arte

Montag, 11. Juli 2011 - 7.30 - 8.00 arte

Sonntag, 17. Juli 2011 - 7.00 - 7.30 arte

**Künstler hautnah: Erwin Olaf - Fotograf**

*Reihe, Frankreich, 2010, 26 min*

Schönheit, Einsamkeit und Verzweiflung - dies sind die Themen, die der niederländische Fotograf Erwin Olaf auf meist ironische Weise in seinen Bildern einfängt. Damit treibt er die Verirrungen und Zwangsvorstellungen der heutigen Gesellschaft auf die Spitze. Ein Atelierbesuch bei einem preisgekrönten Fotokünstler.

Freitag, 22. Juli 2011 - 22.35 - 0.00 arte

Freitag, 29. Juli 2011 - 9.55 - 11.25 arte

**Die erfundene Wirklichkeit: Eine Fotoreise durch die USA**

*Dokumentarfilm, USA, 2010, 86 min*

Die USA in 20.000 Fotografien. Der kanadische Künstler Pierre Guimond hat auf seinen zahlreichen Reisen in die benachbarten Vereinigten Staaten unentwegt Fotos geschossen. Daraus montierte er einen Dokumentarfilm, der das kritische Porträt eines Landes in all seinen Facetten zeichnet.

Samstag, 23. Juli 2011 - 22.20 - 23.15 3sat

**Die visuelle Sprache des Herbert Matter**

Mit typisch Schweizerischer Bescheidenheit ging es dem Gestalter und Künstler Herbert Matter immer nur darum, gute und relevante Arbeiten zu produzieren - ob auf Papier, Foto, Film oder mit Ausstellungsdesign war ihm dabei unwichtig. Selbstinszenierung war ihm ein Fremdwort und so erstaunt es kaum, dass obwohl seine Arbeiten von Studentenzeit an praktisch lückenlos archiviert und dokumentiert sind, über die Person Herbert Matter aber kaum etwas bekannt ist.

Sonntag, 31. Juli 2011 - 15.15 - 15.30 alpha

Mittwoch, 3. August 2011 - 19.00 - 19.15 alpha

Donnerstag, 4. August 2011 - 9.30 - 9.45 alpha

**Kunstraum: Artur N. Dannhäuser - Fotoüberschleifungen**

Artur N. Dannhäuser zeigt uns, wie bereits ein kleiner Kratzer auf einem Hochglanzportrait ein Bild entstellt, es verstellt. Die Technik, die er anwendet, besteht im partiellen Abschleifen von Fotos, Plakaten und Zeichnungen.

Quelle: [www.kunstlinks.de](http://www.kunstlinks.de)